

Charlotte Kramer

Gründerin und CEO der Universal Art Group (UAG)

Charlotte Kramer gehört zu den prägenden Persönlichkeiten des internationalen Faksimile- und Kulturerbeverlagswesens. Seit mehr als 25 Jahren verbindet sie verlegerische Expertise mit unternehmerischer Vision und hat ein europaweites Netzwerk von Verlagen und Kulturunternehmen aufgebaut.

Nach ihrem Studium der Geschichte, Philosophie und des Kulturmanagements in Graz sowie Forschungsaufenthalten in Salamanca und Paris begann sie ihre Laufbahn in Spanien. Bei Ars Millenii in Madrid verantwortete sie Ausstellungs- und Publikationsprojekte im Bereich mittelalterlicher Buchkunst. 2001 wechselte sie zu Müller & Schindler in Stuttgart und übernahm bereits ein Jahr später den traditionsreichen Verlag. Unter ihrer Führung entwickelte sich das Unternehmen zu einem international anerkannten Spezialisten für hochwertige Faksimile-Editionen in Zusammenarbeit mit bedeutenden Bibliotheken und Kulturinstitutionen Europas.

2002 gründete sie Eikon Editores in Madrid und erweiterte ihre verlegerischen Aktivitäten kontinuierlich durch Unternehmensgründungen und strategische Akquisitionen, darunter der Faksimile Verlag in Deutschland sowie die Buchhandlung Anton Pfeiler in Bayern. 2021 folgte die Gründung von Haltedefinizione EU gemeinsam mit der italienischen Panini Cultura Group, 2023 die Mitgründung von Kulturalis in London.

2024 bündelte sie sämtliche Aktivitäten unter dem Dach der Universal Art Group. Als CEO treibt sie die internationale Expansion der Unternehmensgruppe voran und entwickelt innovative Lösungen an der Schnittstelle von Kulturerbe, Digitalisierung und Künstlicher Intelligenz.